



JOANA de
CHAMBRIER
ILLUSTRATRICE GRAPHIC-DESIGNER

35, rue des Allobroges

1227 les Acacias

+41 (0)78 716 49 64

joana.de.chambrier@hotmail.com

Nationalité: Suisse

Lieu d'origine: Auvernier (NE)

Date de naissance: 26.05.83

Etat civil: célibataire

www.joanadechambrier.com

DOMAINES DE COMPÉTENCES

- **ILLUSTRATION**

Création de visuels en tout genre, avec techniques traditionnelles (aquarelle, encre colorées, gouache, acrylique, pastel, crayon de couleur, terre, feutre, encre de Chine, etc) ou numériques (Photoshop, Illustrator), destinés à l'impression: affiche, livre, magazine, faire-part, etc.

- **GRAPHISME**

Mise en page et gestion de texte (Indesign)
Création d'identité visuelle, de logotype (Illustrator)
Création et retouches d'images (Photoshop)
Réalizations de packaging, flyer, affiche, carte de visite, etc.
Gestion des fichiers destinés à l'impression (formats des fichiers, taille et résolution des images, mode colorimétrique, etc.)

- **ENSEIGNEMENT**

Illustration et bandes-dessinées
Dessin d'Académie et d'anatomie (proportion et structure du corps humain, muscles et squelette)
Dessin de personnage, character design
Initiation aux arts visuels
Dessin d'observation, croquis, création de carnet de voyage
Composition
Couleur (théorie et mise en pratique à la gouache, à l'acrylique, à l'aquarelle, aux pastels, aux crayons de couleur, aux encres écoline, etc.)
Informatique (Initiation à Photoshop, Illustrator et Indesign)
Perspective, visualisation des volumes et leur positionnement dans l'espace

FORMATION

- **CERTIFICAT DE FORMATION DU PROGRAMME DE BASE (2016-2017):**

L'Atelier, institut de formation en poésie, expression créatrice et art-thérapie expressive, Genève

- **DIPLÔME DE GRAPHIC DESIGNER (2009-2012):**

Ifage en cours d'emploi (certificats: Photoshop, Illustrator, éditions et presse, graphisme, et illustration numérique 2D), Genève

- **DIPLÔME D'ILLUSTRATRICE-CONCEPTRICE (2003-2007):**

Emile Cohl (école d'illustration, de bandes-dessinées et de dessin animé) en option édition de livre pour enfant, Lyon

- **CERTIFICAT DE MATURITÉ ARTISTIQUE (1998-2002):**

Collège Voltaire en option spécifique arts visuels, (obtenu avec mention et prix d'excellence), Genève

PRINCIPALES EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

- **ENSEIGNEMENT**

Depuis avril 2011:

Professeur de dessin aux Créateliers

Depuis septembre 2010:

Enseignante à l'école Ceruleum (Bachelor animation 2D, illustration, bande-dessinée, graphisme)

Depuis novembre 2012:

Formatrice à l'atelier Hermès lors de courtes interventions ponctuelles (Bachelor architecture d'intérieur)

De octobre 2013 à janvier 2015:

Formatrice à l'école Athenaeum (Bachelor image de synthèse et architecture d'intérieur)

De août 2010 à septembre 2014:

Formatrice à Ipac Design (Baccalauréat professionnel de photographie)

Antérieur :

Enseignement privé d'art plastique pour adulte en cours du soir

Interventions dans les écoles primaires lors d'ateliers d'expression artistique

Cours privés

- **STAGES EN ART-THÉRAPIE**

(De septembre 2018 à juin 2019):

Atelier marionnette, orientation: thérapeutique.

Référente: Françoise Arnoldi (environ 200 heures)

Du 5 octobre 2016 au 18 janvier 2016:

Atelier marionnette

Lieu: Service des loisirs éducatifs (DIP).

Référente: Déborah Palazzolo (39 heures)

Du 22 au 27 août 2016:

Lieu: LAAC (Atelier d'Aventures Créatives)

Référente: Sophie Grandjean (50 heures)

Du 5 avril au 28 septembre:

Atelier d'art-plastique

Lieu: L'association Parole.

Référente: Sigrid Belck (111 heures)

- **COMMANDES SOUS CONTRAT**

Tableau grand format sur le thème de la mort pour l'exposition Memento Mori de la galerie Next Door

Tableaux sur le thème des Pin-Up pour l'exposition Barbershop de la galerie Next Door

Planche de bande dessinée pour le concours BD-FIL

Illustration pour la Maison de quartier de Saint-Jean sur le thème de la fête des 30 ans

Tableaux sur le thème des divinités intérieures exposés à la galerie Next Door

Carte de vœux pour la Maison de quartier de Saint-Jean (crayon de couleur et infographie)

Création de cinq illustrations pour le concours de Bologne (Children's book fair)

Tableaux grand format sur le thème de la thérapie (aquarelle, écoline et gouache)

Affiche pour la Maison de quartier de Saint-Jean (aquarelle et infographie)

Série de trois d'illustrations à l'encre noire pour Parson Resaerch

Logo et visuel pour le T-shirt de la scène Ella Fitzgerald commandités par le «chat noir» à Genève

Illustration et mise en page d'une pochette de CD de musique pour enfants, «les Horloges», (12 illustrations intérieures et visuel de couverture, à l'aquarelle)

Illustration d'un puzzle pour enfants pour l'entreprise Timbatoo

Création d'une illustration pour le magazine «Vivre à Genève»

Illustration et mise en page d'un conte pour les «Atomes crochus», association de médiation des sciences et de l'éducation

Création de cartes de vœux pour la librairie des Nations Unies

Réalisation d'une fresque pour le magasin bio : «le domaine de Séoule» en Provence

Création d'un badge pour l'association «des quatre vents»

Illustration et mise en page du roman «Ma princesse» aux Editions Bellier